

2-мегапиксельная купольная камера HDCVI.

Руководство пользователя

Версия 1.0.0

Содержание

1	Общее представление изделия.....	1
1.1	Краткий обзор.....	1
1.2	Свойства.....	1
1.3	Функции.....	1
1.4	Характеристики.....	2
2	Конструкция.....	4
2.1	Размеры.....	4
2.1.1	НАС-HDW2200SP/N.....	4
2.1.2	НАС-HFW2200BP/N.....	4
2.1.3	НАС-HFW2200DP/N.....	4
3	Установка.....	6
3.1	Введение в установку купольной камеры.....	6
3.2	Установка неподвижной камеры.....	7
4	Меню.....	8
4.1	Перечень меню.....	8
4.2	Примечание.....	11
	Приложение. Токсичные или опасные вещества или элементы.....	13

Добро пожаловать

Благодарим вас за приобретение нашей аналоговой камеры!

Настоящее руководство пользователя предназначено для получения справки по системе.

Перед установкой и работой с изделием этой серии внимательно прочтите следующие меры предосторожности и предупреждения!

Следует сохранить это руководство пользователя для использования в дальнейшем.

Важные меры предосторожности и предупреждения

1 . Электробезопасность

Вся описываемая здесь установка и выполнение работ должны соответствовать местным требованиям электробезопасности.

Электрическое питание должно соответствовать требованиям стандартов безопасного сверхнизкого напряжения (SELV); ограниченное напряжение питания имеет номинальное значение 12 В постоянного тока согласно IEC60950-1.

Мы не принимаем никаких обязательств и не несем никакой ответственности за случаи пожара или поражения электрическим током вследствие нарушения правил установки или обращения изделием.

2 . Безопасность при транспортировании

Удары, интенсивная вибрация или брызги воды недопустимы при транспортировании, хранении и установке.

3 . Установка

Не подавать питание на камеру до завершения установки.

При выполнении электрических соединений следует установить соответствующее устройство отключения.

Всегда следуйте приведенным в руководстве указаниям изготовителя.

В случае установки изделия на потолке следует убедиться в способности места установки выдерживать нагрузку не меньше 50 Н.

4 . Квалифицированные технические специалисты

Все работы по установке и ремонту изделия должны выполнять квалифицированные технические специалисты по обслуживанию изделия.

Мы не несем ответственности за какие-либо неисправности, возникшие вследствие изменений и попыток ремонта неуполномоченными лицами.

5 . Окружающие условия

Аналоговые камеры этой серии следует устанавливать в сухом, прохладном, чистом месте вдали от источников прямого солнечного света или интенсивного освещения, огня, взрывоопасных веществ и т. д.

Рабочая температура находится в диапазоне от -30°C до +60°C Следует избегать воздействия на камеры со стороны источников электромагнитного излучения или неблагоприятной электромагнитной обстановки.

Убедитесь в том, что на выполненные на КМОП-структуре компоненты не воздействует излучение лазерного устройства. В противном случае возможно повреждение выполненных на КМОП-структуре оптических компонентов.

Следует поддерживать достаточную вентиляцию.
Не допускать попадания внутри камеры воды и других жидкостей.

6. Принадлежности

Используйте принадлежности, рекомендованные изготовителем.
Перед установкой следует открыть упаковку и проверить наличие всех составных частей.
В случае какого-либо повреждения содержимого комплекта незамедлительно свяжитесь с местным поставщиком.

7. Ежедневное техническое обслуживание

Перед выполнением технического обслуживания следует выключить устройство и затем отсоединить кабель питания.

Для очистки устройства используйте сухую мягкую ткань. В условиях значительной запыленности для очистки устройства пользуйтесь мягким моющим средством, предварительно растворенным в воде. В заключение используйте сухую ткань для очистки.

Если вы не используете камеру, одевайте пылезащитную крышку для предохранения компонентов, выполненных на КМОП-структуре.

1 Общее представление изделия

1.1 Краткий обзор

Мегапиксельная камера высокой четкости этих серий соответствует стандарту композитного видеоинтерфейса высокой четкости (HDCVI). Она поддерживает высокоскоростную передачу видеосигнала на большие расстояния без какой-либо временной задержки. Камерой можно управлять с помощью цифрового видеорегистратора, соответствующего стандарту HDCVI.

1.2 Свойства

- Выполненный на КМОП-структуре высокоэффективный датчик изображения, мегапиксельное разрешение.
- Коаксиальный кабель для передачи сигналов видео высокой четкости и управления.
- Поддержка передачи по коаксиальному кабелю типа 75-3 без каких-либо потерь. Расстояние передачи превышает 300 м.
- Поддержка переключения аналогового сигнала высокой четкости и стандартной четкости.
- Поддержка 1080 п при 25, 1080 п при 30, 720 п при 25, 720 п при 30, 720 п при 50, 720 п при 60.
- Высокоскоростная передача данных в реальном времени на большое расстояние.
- Поддержка OSD (экранной индикации), пригодная для определяемой пользователем настройки
- Поддержка маски конфиденциальности, цифрового увеличения изображения.
- Поддержка питания от источника 12 В постоянного тока.
- Поддержка трехмерного шумоподавления, превосходные характеристики в условиях низкой освещенности.
- Оболочка, обеспечивающая степень защиты IP66.
- Поддержка переключаемого обрезывающего ИК-фильтра (ICR) для осуществления наблюдения в дневное и ночное время.
- Поддержка интеллектуальной ИК-функции.

1.3 Функции

Спецификация HDCVI

HDCVI (композитный видеоинтерфейс высокой четкости) является стандартом передачи аналогового видеосигнала высокой четкости по коаксиальному кабелю. Эта технология предоставляет два формата видеосигнала высокой четкости, получаемые посредством построчной развертки.

OSD

Удобное для пользователя экранное отображение для выбора различных функций.

ICR

Обрезка инфракрасной области предназначена для фильтрации ИК света в дневное время, а затем происходит автоматическое переключение на общий фильтр ночью. Эта функция позволяет получать высокую чувствительность камеры и ясное видеоизображение.

Интеллектуальная ИК-технология

Датчик управляет включением и выключением инфракрасного света посредством сочетаемой работы аппаратного и программного обеспечения, реализующей автоматическую компенсацию в инфракрасной области в зависимости от освещенности окружающей среды.

1.4 Характеристики

Характеристики приведены в следующей таблице.

Модель Параметр		2-мегапиксельная аналоговая камера HDCVI		
		НАС-HDW2200SP/N	НАС-HFW2200BP/N	НАС-HFW2200DP/N
Видеопроцессор		1/3-дюймовая двухмегапиксельная КМОП-структура		
Формат видео		PAL/NTSC		
Количество эффективных пикселей		1920 (Г) *1080 (В)		
Минимальная освещенность		0,05 лк при (F1.2, А Р У ВКЛ) , 0 лк с ИК)		
Электронный затвор		Поддержка большой выдержки. 1/3 с~1/100000 с		
Стандарт видео		Совместимость HDCVI/CVBS		
Частота кадров видео		1920×1080 при 25 кадр/с; 1920×1080 при 30 кадр/с; 1280×720 при 25 кадр/с; 1280×720 при 30 кадр/с; 1280×720 при 50 кадр/с; 1280×720 при 60 кадр/с		
Порт объектива		M12		
Тип объектива		2,8/3,6/6/8 мм, по заказу	2,8/3,6/6/8 мм, по заказу	3,6/6/8/12/16 мм, по заказу
Переключение день/ночь		Автоматическое переключение механики ICR		
Выход видео		Одноканальный выход HDCVI аналогового видеосигнала высокой четкости/ выход CVBS аналогового видеосигнала обычной четкости (возможно переключение)		
Шумоподавление		Поддержка трех-/двухмерного шумоподавления		
Управление меню OSD		Поддержка		
OSD	EXPOSURE (ЭКСПОЗИЦИЯ)	Exposure Mode (Режим экспозиции)/Exposure Level (Уровень экспозиции)/Exposure Speed (Скорость экспозиции)/Anti Flicker (Подавление мерцания)/BLC/Return (Возврат)		
	WHITE BALANCE (БАЛАНС БЕЛОГО)	Auto (Авто)/Manual (Вручную)/Day/Night (День/ночь)/Return&Exit (Возврат и выход)		
	DAY/NIGHT (ДЕНЬ/НОЧЬ)	Auto (Авто)/B&W (Ч/Б)/Color (Цветное)/ Return&Exit (Возврат и выход)		

	FUNCTION (ФУНКЦИЯ)	2DNR (Двухмерное шумоподавление)/3DNR (Трехмерное шумоподавление)/D-zoom (Цифровое увеличение)/Lens (Объектив)/Return&Exit (Возврат и выход)		
	ADVANCED (ДОПОЛНИТЕЛЬНО)	Cam Title (Название камеры)/Mirror&Flip (Зеркально и перевернуто)/Motion Detect (Обнаружение движения)/Privacy Mask (Маска конфиденциальности)/Language (Язык)/COM Setup (Настройка COM-порта)/System Info (Системная информация)/Return&Exit (Возврат и выход)		
	IMAGE (ИЗОБРАЖЕНИЕ)	Sharpness (Резкость)/Brightness (Яркость)/Contrastness (Контрастность)/Saturation (Насыщенность)/Sharp Suppress (Уменьшение резкости)/ Chroma Suppress (Уменьшение цветовой насыщенности) /Gamma (Гамма)/Video Format (Формат видео)/Return&Exit (Возврат и выход)		
	RESET (СБРОС)	/		
	EXIT (ВЫХОД)	/		
Наибольшее расстояние действия ИК	20 м	30 м	50 м	
Дальность передачи	Более 300 м по коаксиальному кабелю типа 75-3.			
Степень защиты	IP66			
Рабочая температура/влажность	-30°C ~ +60°C. Влажность не более 95 % (без конденсации)			
Питание	12 В ± 10 %, постоянный ток			
Потребляемая мощность	3,5 Вт, не более (ввод: 12 В — 0,29 А)	6,5 Вт, не более (ввод: 12 В — 0,54 А)	8 Вт, не более (ввод: 12 В — 0,67 А)	
Размеры (мм)	Φ 113,6 × 85,8	200,2 × 89,1 × 80,4	200,2 × 89,1 × 80,4	
Масса	300 г	450 г	450 г	
Способ установки	Настенная установка Установка на потолке	Настенная установка		

2 Конструкция

2.1 Размеры

2.1.1 HAC-HDW2200SP/N

Сведения о размерах смотрите на следующих рисунках. Единица измерения — миллиметр. Смотрите Рисунок 2-1.

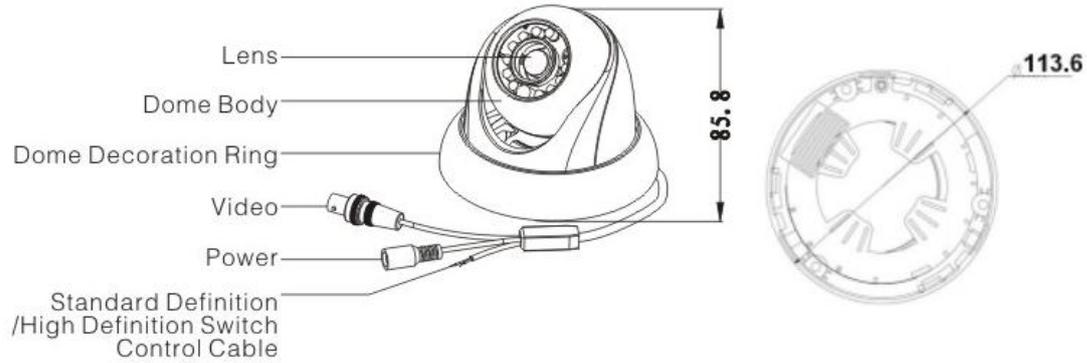


Рисунок 2-1

2.1.2 HAC-HFW2200BP/N

Сведения о размерах смотрите на следующих рисунках. Единица измерения — миллиметр. Смотрите Рисунок 2-2.

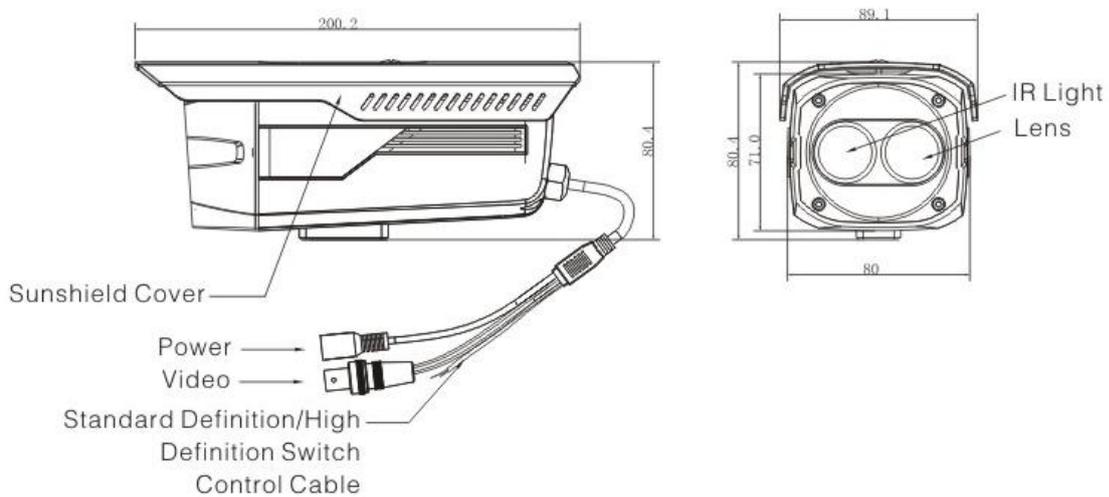


Рисунок 2-2

2.1.3 HAC-HFW2200DP/N

Сведения о размерах смотрите на следующих рисунках. Единица измерения — миллиметр. Смотрите Рисунок 2-3.

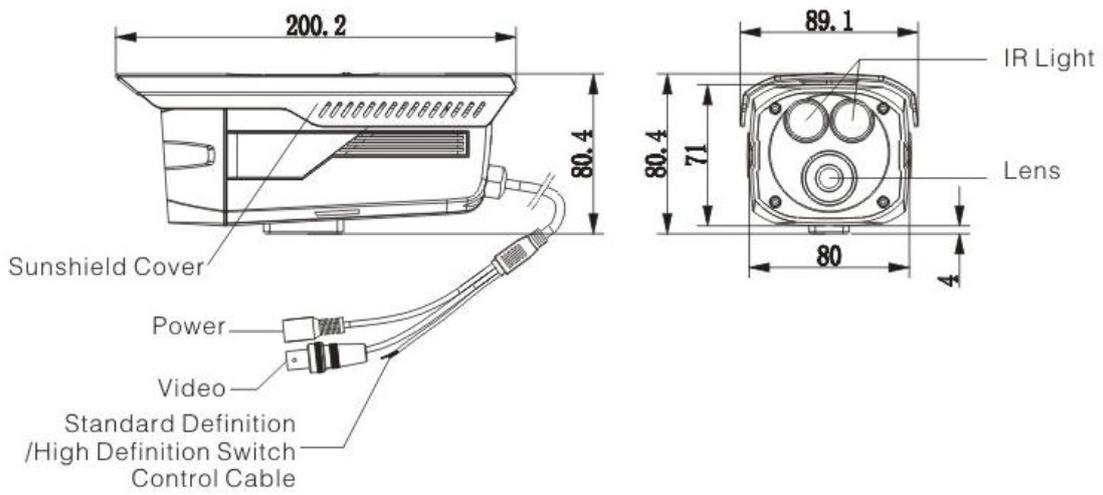


Рисунок 2-3

Когда цепь кабеля управления переключателем стандартной/высокой четкости короткозамкнута, система выводит видеосигнал стандартной четкости. В противном случае, когда цепь разомкнута, система выводит видеосигнал высокой четкости.

3 Установка

Важно

- **Перед установкой следует убедиться в способности установочной поверхности выдерживать нагрузку не меньше утроенного веса кронштейна и камеры.**

3.1 Введение в установку купольной камеры

Следуйте приведенным ниже указаниям. Смотрите Рисунок 3-1.

Шаг 1

Чтобы снять декоративное кольцо с защелкивающихся соединений, поверните его против часовой стрелки.

Шаг 2

Возьмите схему установочного положения из пакета принадлежностей и приложите ее к стене или потолку (7) в соответствии с требованиями к области контроля.

Шаг 3

Выполните разметку и проделайте в установочной поверхности три отверстия для пластмассовых расширительных болтов, а затем вставьте болты в отверстия. Надежно заверните эти три винта. После установки устройства вытяните кабель из отверстия выхода кабеля.

Шаг 4

Расположите установочный цоколь устройства в правильное положение и совместите три отверстия под винты в основании с тремя отверстиями распорных дюбелей в месте установки. Надежно вставьте три самонарезных винта в пластмассовые распорные дюбели. Ослабьте находящийся на цоколе винт М3Х8 с линзообразной цилиндрической головкой и крестообразным шлицем, чтобы снять формованную деталь оболочки. (Не удалять, достаточно слегка ослабить). Отрегулируйте объектив для получения требуемого угла контроля, затем закрепите формованную деталь винтами М3Х8 с линзообразной цилиндрической головкой и крестообразным шлицем.

Шаг 5

Совместите три буртика декоративного кольца с выступами снизу вверх и затем поверните кольцо против часовой стрелки так, чтобы был слышен щелчок. Теперь установка завершена.

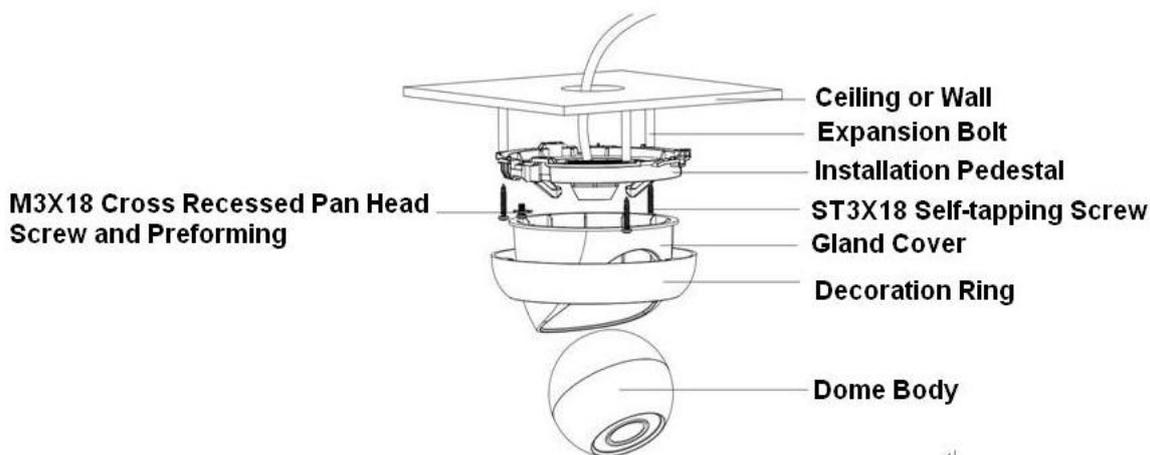


Рисунок 3-1

3.2 Установка неподвижной камеры

Изделия этой серии поддерживают настенную установку. Следуйте приведенным ниже указаниям по установке. Смотрите Рисунок 3-2. Следующий рисунок приведен только для справки.

Шаг 1

Установите кронштейн камеры. Если требуется установка на бетонной стене, следует использовать распорный дюбель (убедитесь в соответствии отверстий распорных дюбелей и кронштейна). Теперь можно установить кронштейн. Если требуется установить на деревянной поверхности, следует пропустить первый шаг и использовать самонарезные винты для непосредственной установки.

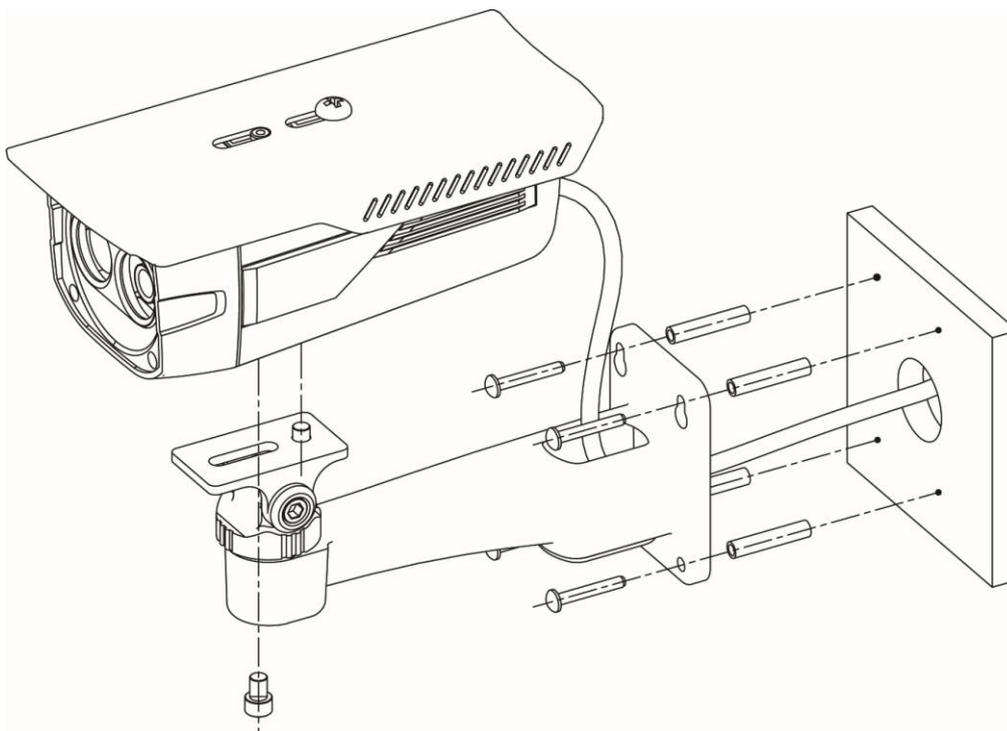


Рисунок 3-2

Шаг 2

Установите камеру. Выполните винтовое крепление камеры к кронштейну через установочный цоколь в нижней части камеры.

Шаг 3

Установите положение камеры для контроля требуемой области и затем закрутите головку на кронштейне, чтобы закрепить камеру.

4 Меню

4.1 Перечень меню

Первое		Второе		Третье	
Exposure (Экспозиция)	←	Exposure Mode (Режим экспозиции)	Auto (Автоматическое)		
			Low Noise (Малый шум) ←	Gain Max (Усиление, максимальное)	0~100
				Gain Min (Усиление, минимальное)	0~100
			Return&Exit (Возврат и выход)	Для второго и третьего меню при нажатии кнопки выхода Exit система сохраняет текущую настройку по умолчанию.	
		Low Motion Blur (Низкое размытие при движении) ←	Shutter Max (Затвор, минимальное)	<ul style="list-style-type: none"> ● PAL: 0~40 мс ● NTSC: 0~33 мс 	
			Shutter Max (Затвор, максимальное)	<ul style="list-style-type: none"> ● PAL: 0~40 мс ● NTSC: 0~33 мс 	
			Return&Exit (Возврат и выход)		
		Manual (Вручную) ←	Shutter (Затвор)	1/100000, 1/10000, 1/4000, 1/2000, 1/1000, 1/500, 1/250, 1/120, 1/100, 1/60, 1/50, 1/30, 1/25, 1/15, 1/12, 1/10, 1/8, 1/6, 1/5, 1/4, 1/3 Customized (По собственному усмотрению) ←	
			Gain Max (Усиление, максимальное)	0~100	
			Gain Min (Усиление, минимальное)	0~100	
			Return&Exit (Возврат и выход)		
			Exp Level (Уровень эксп.)	0~14	
		Exp Speed (Скорость эксп.)	0~7		
		Anti-flicker (Подавление мерцания)	Outoodr (вне помещения) /50HZ (50 Гц)/60HZ (60 Гц)	<ul style="list-style-type: none"> ● 50 Гц: 1/50, 1/100, 1/25, 1/10, 1/5, 1/4. ● 60 Гц: 1/60, 1/120, 1/30, 1/4, 1/12, 1/6. Режимы 50HZ и 60HZ имеют различные режимы экспозиции вручную и в них отсутствует низкое	

Первое		Второе		Третье	
					размытие при движении и режим экспозиции с малым шумом.
		BLC	↙	BLC	OFF/ON (ВКЛ/ВЫКЛ)
				WDR (Широкий динамический диапазон)	0~100
				HLC (Цветовой тон, яркость, насыщенность)	0~100 HLC действует только когда одновременно действуют режимы автоматической экспозиции и подавления мерцания вне помещения.
				Return&Exit (Возврат и выход)	
White Balance (Баланс белого)	Auto (Автоматическое)				
	Manual (Вручную) ↙	Синий	1~100		
		Красный	1~100		
		Return&Exit (Возврат и выход)			
	Day (День)				
	Night (Ночь)				
Day/Night (День/ночь)	Auto (Автоматическое)				
	W/W (Ч/Б)				
	Color (Цвет)				
Функция	↙	2DNR (Трехмерное шумоподавление)	0~100		
		3DNR (Трехмерное шумоподавление)	0~100		
		D-Zoom (Цифровое усиление)	1~10		
		Lens (Объектив)	Manual (Вручную)/D C (Пост. током)		
		Return&Exit (Возврат и выход)			
ADVANCED (Дополнительно)	↙	CAM Title (Название камеры) ↙			
		Mirror/Flip (Зеркально /преверну	Mirror (Зеркально)	OFF/ON (ВКЛ/ВЫКЛ)	
			Flip (Превернут	OFF/ON (ВКЛ/ВЫКЛ)	

Первое	Второе	Третье			
	то) ←	о)			
		Return&Exit (Возврат и выход)			
	Motion Detect (Обнаружение движения)	OFF (Выкл)			
		ON (Вкл) ←	Area Sel (Выбор области)	0~3 Имеется четыре зоны обнаружения движения, с 0 по 3. Следует установить параметры для каждой зоны.	
			Area State (Состояние области)	OFF/ON (ВКЛ/ВЫКЛ)	
			Sensitivity (Чувствительность)	0~100	
			Threshold (Порог)	0~100	
			Area setup (Настройка области)	Position (Положение) ←	Пользуйтесь кнопками направления для установки положения и размера зоны.
				Size (Размер) ←	
			Default (По умолчанию)		
			Return&Exit (Возврат и выход)		
			Privacy Mask (Маска конфиденциальности)	OFF (Выкл)	
	ON (Вкл) ←	Area Sel (Выбор области)		0~7 Имеется восемь зон маски конфиденциальности, с 0 по 7. Следует установить параметры для каждой зоны.	
		Area State (Состояние области)		OFF/ON (ВКЛ/ВЫКЛ)	
		Area setup (настройка области)		Position (Положение) ←	Пользуйтесь кнопками направления для установки положения и размера зоны.
				Size (Размер) ←	
		Default (По умолчанию)			
	Return&Exit (Возврат и выход)				
	Language (Язык)	EN (англ.)			
	COM Setup (Настройка COM-порта)	←	Address (Адрес)	1~254	
			Apply (Применение)		
			Return&Exit (Возврат и выход)		
	System Info (Сведения о системе)	←	Version (Версия)	XXXXXXXXXX	
			Return&Exit (Возврат и выход)		

Первое	Второе	Третье	
Image (Изображение)	Sharpness (Резкость)	0~100	
	Brightness (Яркость)	0~100	
	Contrastness (Контрастность)	0~100	
	Saturation (Насыщенность)	0~100	
	Sharp suppress (Уменьшение резкости)	0~100	
	Chroma suppress (Уменьшение цветовой насыщенности)	0~100	
	Gamma (Гамма)	0~5	
	Video Format (Формат видео)	1080 п при 25↙/1080 п при 30↙/720 п при 25↙/720 п при 30↙/720 п при 50↙/720 п при при 60↙	ОК/CANCEL (Подтверждение/отмена)
Return&Exit (Возврат и выход)			
Reset (Сброс)			
Exit (Выход)			

4.2 Примечание

Параметр	Функция
Brightness (Яркость)	<p>Настройка яркости окна монитора. Значение находится в диапазоне от 0 до 100. Значение по умолчанию 50.</p> <p>Чем больше численное значение, тем ярче видео. Когда здесь вводится значение, яркие участки и темные участки видео настраиваются соответственно. Эту функцию можно использовать когда видеоизображение в целом слишком темное или слишком яркое. Обратите внимание на то, что при чрезмерно большом значении видеоизображение может быть мутным. Рекомендуемое значение находится в диапазоне от 40 до 60.</p>

<p>Contrast (Контраст)</p>	<p>Настройка контраста окна монитора. Значение находится в диапазоне от 0 до 100. Значение по умолчанию 50.</p> <p>Чем больше численное значение, тем выше контраст. Эту функцию можно использовать когда видеоизображение в целом нормальное, но контраст неправильный. Обратите внимание на то, что при чрезмерно большом значении видеоизображение может быть мутным. Если значение слишком высокое, темный участок может иметь недостаточную яркость, тогда как яркий участок может быть чрезмерно ярким.</p> <p>Рекомендуемое значение находится в диапазоне от 40 до 60.</p>
<p>Saturation (Насыщенность)</p>	<p>Настройка насыщенности окна монитора. Значение находится в диапазоне от 0 до 100. Значение по умолчанию 50.</p> <p>Чем больше численное значение, тем сильнее цвет. Это значение не оказывает влияния на общую яркость всего видеоизображения. Цвет видеоизображения может становиться слишком сильным при чрезмерно большом значении. Для серой части видеоизображения возможно искажение, если баланс белого неправильный. Обратите внимание на то, что видеоизображение может быть непривлекательным, если значение слишком низкое.</p> <p>Рекомендуемое значение находится в диапазоне от 40 до 60.</p>
<p>Sharpness (Резкость)</p>	<p>Это значение служит для настройки контура видеоизображения. Значение находится в диапазоне от 0 до 100. Чем больше это значение, тем отчетливее контур, и наоборот. Обратите внимание на то, что если это значение слишком велико, то присутствует шум.</p> <p>Значение по умолчанию 50, рекомендуемое значение находится в диапазоне от 40 до 60.</p>
<p>3DNR (Трехмерное шумоподавление)</p>	<p>Оно предназначено для снижения шума в видеоизображении. Чем больше численное значение, тем ниже шум. Возможно исчезновение деталей видеоизображения, если это значение слишком большое.</p>
<p>Anti-flicker (Подавление мерцания)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Outdoor (Вне помещения): В этом режиме возможно переключение режима экспозиции для получения эффекта при соответствующем режиме экспозиции. ● 50 Гц: В случае возникновения каких-либо полос при частоте питания 50 Гц система способна автоматически устанавливать экспозицию в соответствии с яркостью в окружающих условиях. ● 60 Гц: В случае возникновения каких-либо полос при частоте питания 60 Гц система способна автоматически устанавливать экспозицию в соответствии с яркостью в окружающих условиях.

Приложение. Токсичные или опасные вещества или элементы

Наименование компонента	Токсичные или опасные вещества или элементы					
	Pb	Hg	Cd	Cr VI	ПОЛИБРОМДИФЕНИЛ	ПОЛИБРОМИСТЫЙ ДИФЕНИЛЭФИР
Компонент печатной платы	○	○	○	○	○	○
Материал конструкции	○	○	○	○	○	○
Провод и кабель	○	○	○	○	○	○
Компоненты упаковки	○	○	○	○	○	○
Принадлежности	○	○	○	○	○	○

О: Означает, что концентрация опасных веществ во всех однородных материалах составных частей ниже соответствующего предела согласно стандарту SJ/T11363-2006.

Х: Означает, что концентрация опасных веществ во всех однородных материалах составных частей выше соответствующего предела согласно стандарту SJ/T11363-2006. В течение периода экологически приемлемого использования (EFUP) не происходит утечки или видоизменения содержащихся в изделии токсичных или опасных веществ и элементов, поэтому их (веществ и элементов) использование не приведет к какому-либо значительному загрязнению окружающей среды, вредному воздействию на организм или материальному ущербу. Потребителю, не имеющему разрешения на переработку такого вида веществ и элементов, следует вернуть изделия в соответствующие местные учреждения для переработки согласно местному государственному порядку.

Примечание

- Настоящее руководство предназначено только для справки. Возможно небольшое отличие в пользовательском интерфейсе.
- Все описываемые здесь конструкции и программное обеспечение могут быть изменены без предварительного уведомления.
- Все упоминаемые здесь торговые марки и зарегистрированные товарные знаки являются собственностью их соответствующих владельцев.
- При обнаружении каких-либо неясностей или разногласий просим обращаться к нам за разъяснениями.
- Более подробные сведения можно получить на нашем веб-сайте или у

местного технического специалиста по обслуживанию.